



**MATERIAS:** DESTREZAS LINGÜÍSTICAS, EL MEDIO FÍSICO, NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL, EDUCACIÓN ARTÍSTICA.

**EDAD:** Infantil (4-5 años), 1º (6-7 años)

#### **OBJETIVOS DE LAS FICHAS DE TRABAJO**

A través de esta propuesta didáctica os proponemos partir del espacio próximo de vuestros alumnos, del entorno cercano concebido como un “escenario de vida”. Así pues, se propone una estrategia basada en la observación, experimentación y representación del espacio vivido: mi casa, mi calle, mi barrio y mi ciudad son escalones de progreso que se experimentan y se adquieren conjuntamente. También, hablaremos sobre nuestras ciudades o pueblos y su patrimonio cultural, después de visualizar un cuentacuentos.

Por último, os presentamos un juego para que el alumnado comprenda cómo nuestras actividades diarias tienen un efecto en la naturaleza y en el medio ambiente.

#### **Trabajo individual:**

Presentarnos para conocernos mejor: nuestra casa, nuestro colegio, nuestra ciudad o pueblo

Asamblea: Enseñamos y explicamos nuestro carnet

### 1

#### Presentarnos para conocernos mejor

En esta actividad os proponemos que cada alumno o alumna realice su propio carnet de clase, donde tienen un espacio, representado con un círculo blanco, para dibujarse o pegar una foto de carnet, y otros espacios para especificar a qué colegio van y dónde viven.

Después de esta actividad se puede hacer una pequeña asamblea donde los alumnos enseñen su carnet y cuenten a sus compañeros cómo es su casa, donde viven, si cerca tienen un parque, una biblioteca, un huerto, etc.

Además, esta propuesta se puede enlazar con el colegio. Pueden aprender en qué calle esta el centro, a qué barrio pertenece y en qué ciudad o pueblo se encuentra. Para ello, os proponemos proyectar en la pizarra, con la ayuda de **Google Maps** y su opción **Google Street View**, la calle del centro y lugares cercanos (como puede ser un parque, la biblioteca o una plaza). Este tipo de presentación, proporciona panorámicas a nivel de calle, permitiendo a los alumnos y alumnas ver partes de las ciudades seleccionadas y sus áreas metropolitanas circundantes.

ME LLAMO: .....

TENGO : ..... AÑOS

 MI COLEGIO: .....

 VIVO EN: .....

### Trabajo en equipo

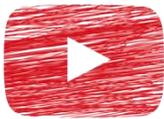
La aventura de descubrir nuestro entorno. Nos ponemos el gorro de explorador de monumentos para observar.

Cuidamos nuestro entorno

1

### La aventura de descubrir nuestro entorno

En esta actividad os proponemos ver el cuentacuentos *Ratón de campo y ratón de ciudad*, y reflexionar sobre algunos aspectos que os planteamos a continuación.



<https://www.youtube.com/watch?v=gH-lqWUcuw4>

¿Cómo es tu ciudad o tu pueblo?, ¿Qué lugares o espacios conoces?

2

### Nos ponemos el gorro de explorador de monumentos para observar.

A través de esta actividad, os animamos a introducir y reflexionar en el aula el concepto de patrimonio natural y cultural de las ciudades o pueblos. Para ello, os proponemos el visionado de esta presentación en Powtoon, con ejemplos ilustrados de nuestra cultura y entorno natural. A través de esta actividad se pretende que el alumnado conozca y valore su patrimonio, promoviendo así, valores que contribuyen a construirlos, entenderlos y mantenerlos, como pueden ser la convivencia, el respeto o la sensibilidad.



<https://www.youtube.com/watch?v=baGp4XuAAtQ&rel=0>

Estos otros vídeos pueden servir de apoyo para explicar al alumnado el significado de patrimonio natural y cultural:

<https://www.youtube.com/watch?v=qrxOa3HS24o> Lugares patrimonio de la humanidad en España

[https://www.youtube.com/watch?v=qF\\_YKMzD\\_Ew](https://www.youtube.com/watch?v=qF_YKMzD_Ew) Patrimonio cultural inmaterial de España

<https://www.youtube.com/watch?v=pYFWfb1i62o> Silbido Gomero Patrimonio inmaterial de la Humanidad en Got Talent

La Unesco tiene catalogado en su página web diferentes prácticas y expresiones culturales que son patrimonio inmaterial. Puedes verlos en este enlace <https://ich.unesco.org/es/listas>

#### ¿Qué patrimonio es apreciado en nuestro entorno? ¿Cómo lo podríamos dibujar?

Después del visionado y la reflexión de alguno de estos vídeos os proponemos realizar una manualidad por parejas, que consistirá en un **gorro de explorador de monumentos**. El objetivo es identificar un objeto patrimonial del entorno para construir el gorro, el cual ayudará a los alumnos a observar y apreciar su patrimonio cultural. Los patrimonios que pueden escoger y dibujar pueden ser, por ejemplo, esculturas, edificios o estatuas. Aunque si lo preferís también pueden ser bailes regionales, construcciones humanas o músicas populares; o una práctica o arte tradicional arraigado en vuestra zona.

Para construir el gorro os proponemos hacer una cinta con cartulina que envuelva la cabeza de los niños y niñas. El siguiente paso será dibujar y pintar el monumento. Después se recortará y se pegará en la cinta. Y el último pasó será ajustar el gorro a sus cabezas.

**MATERIAL:** Cartulina, papel, colores, tijeras y pegamento.

La actividad finaliza después de recortar las figuras y ponerse el gorro. Cada niña y niño podrá reconocer en los demás lo que cada uno considera patrimonio. Os sugerimos realizar un desfile en el espacio donde se ha realizado el taller para que todas y todos puedan compartir el trabajo que han realizado.

3



#### Cuidamos nuestro entorno

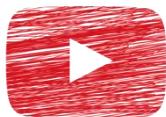
Una vez realizadas las actividades anteriores es importante reflexionar con el alumnado sobre el sentido de pertenencia y la importancia de cuidar su entorno, pues es el lugar donde todos convivimos, intentando crear una armonía entre la ciudad, las personas y la naturaleza.

Así pues, os animamos a escuchar y cantar algunas canciones infantiles que nos animan a cuidar nuestro entorno.



[https://www.youtube.com/watch?v=DaN\\_3NIAT\\_0](https://www.youtube.com/watch?v=DaN_3NIAT_0)

“Cuidemos la naturaleza”, sobre la importancia de preservar nuestro ríos y mares limpios.



<https://www.youtube.com/watch?v=7ixrpM9kPUU>

“Recicla, recicla”, sobre la importancia de reciclar correctamente



<https://www.youtube.com/watch?v=TOT5OSP1N3I>

“Somos los guardianes”, sobre la importancia de comprometerse a cuidar nuestro entorno

### ¿Se os ocurren otras acciones para colaborar con el cuidado de nuestro entorno?

Algunos artistas conocidos han cantado para llamarnos a cuidar nuestro entorno:

[https://www.youtube.com/watch?v=u\\_89GDhMbmM](https://www.youtube.com/watch?v=u_89GDhMbmM) Hermana Tierra de Laura Pausini

[https://www.youtube.com/watch?v=sy9nt1wvQrM&list=PLVybm1EEi\\_0vDQePfv6YI5r2npvGxft](https://www.youtube.com/watch?v=sy9nt1wvQrM&list=PLVybm1EEi_0vDQePfv6YI5r2npvGxft) La costa del silencio de Mago de Öz

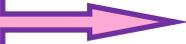
<https://vimeo.com/6351549> Mama tierra de Macaco

Después, os proponemos realizar un pequeño juego/actividad en gran grupo a través de la pizarra digital, que consistirá en reconocer acciones que ayudan a cuidar nuestro entorno y acciones que lo perjudican. Es decir, el juego consistirá en pintar los círculos que acompañan a las fotografías, pintando de color verde las acciones que cuidan nuestro entorno y de color rojo las que lo dañan. En la siguiente página, podéis encontrar una tabla para proyectar con algunas fotografías propuestas.

Para ello, os sugerimos estas tres metas que promueven el desarrollo sostenible en la ciudades o pueblos y que son muy fáciles de representar:

- Proporcionar acceso a sistemas de transporte seguros, asequibles, accesibles y sostenibles para todos y todas. Ejemplificado con movilidad sostenible contra el uso excesivo del coche privado.
- Redoblar los esfuerzos para proteger y salvaguardar el patrimonio cultural y natural del mundo Se puede ejemplificar con plantar un árbol contra tirar desperdicios en el bosque.
- Reducir el impacto ambiental negativo de las ciudades. Ejemplificado a través de del reciclaje contra la acumulación de residuos.

<b>RECUERDA :</b> CUIDAN NUESTRO ENTORNO 	PERJUDICAN NUESTRO ENTORNO 
 <input data-bbox="748 645 852 741" type="radio"/>	 <input data-bbox="1369 651 1473 748" type="radio"/>
 <input data-bbox="748 1077 852 1173" type="radio"/>	 <input data-bbox="1369 1070 1473 1167" type="radio"/>
 <input data-bbox="748 1570 852 1666" type="radio"/>	 <input data-bbox="1369 1563 1473 1659" type="radio"/>

**Ayúdanos a mejorar** 

Nos gustaría conocer vuestra opinión sobre este material educativo, respondiendo a la encuesta en línea a la que podéis acceder clicando [aquí](#). No os ocupará más de 2 minutos. ¡Muchas gracias por vuestro tiempo y por ayudarnos!